**Контрольно-измерительные материалы**

**Входная контрольная работа по литературе в 10 классе.**

**Вариант 1**

**1.Какое стихотворение А. С. Пушкина заканчивается словами**

***Товарищ, верь: взойдет она,***

***Звезда пленительного счастья,***

***Россия вспрянет ото сна,***

***И на обломках самовластья***

***Напишут наши имена!?***

а)«Арион»

б)«Во глубине сибирских руд»

в)«К Чаадаеву»

г)«Дар напрасный, дар случайный»

**2**.**О каком герое комедии А. Грибоедова сказано: *«И золотой мешок, и метит в генералы»*?**

а)О Гориче

б)О Репетилове

в)О Скалозубе

г)О Загорецком

**3**.**Какое природное явление, описанное в «Слове о полку Игореве», произошло во время похода князя Игоря?**

а)Лунное затмение

б)Солнечное затмение

в)Наводнение

г)Засуха.

**4**.**К какой теме относятся следующие стихотворения А. Пушкина: «К Чаадаеву», «Вольность», «Деревня»?**

а)К теме поэта и поэзии

б)К теме свободы

в)К теме дружбы

г)К теме природы

**5.Когда А. Пушкин находился в южной ссылке?**

а)1820-1824гг.

б)1824-1826гг.

в)1817-1820гг.

**6**.**Кто из русских писателей подсказал Н. В. Гоголю сюжет поэмы «Мертвые души»?**

а)М. Ю. Лермонтов

б)А. С. Пушкин

в)Н. А. Некрасов

**7**.**Кто был по профессии «человек в футляре» из одноименного рассказа А. П. Чехова?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8**.**Кому адресовано стихотворение А.С. Пушкина «В Сибирь»?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9**.**Достойна ли Софья любви Чацкого? (По комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ответы:**

**1.в 2.в 3.б 4.б 5.а 6.б 7.Учитель гимназии. 8.Ссыльным с Сибирь декабристам. 9. Нет, недостойна, т.к. она променяла Чацкого на Молчалина.**

**Вариант 2**

**1**.**Из какого стихотворения А. С. Пушкина следующие слова?**

***Любви, надежды, тихой славы***

***Недолго нежил нас обман,***

***Исчезли юные забавы,***

***Как сон, как утренний туман;***

а)«К Чаадаеву»

б)«Вольность»

в) «Деревня»

**2**.**Кто из героев комедии А. Грибоедова говорит:*«Подписано, так с плеч долой»?***

а)Чацкий

б)Скалозуб

в)Фамусов

г)Молчалин

**3**.**В какой части «Слова о полку Игореве» выразилась основная идея произведения?**

а)Плач Ярославны

б) «Золотое слово» Святослава

в)Речь Всеволода

**4**.**К какой теме относятся стихотворения А. С. Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», «Эхо», «Поэту»?**

а) К теме поэта и поэзии

б)Вольнолюбивая лирика

в)Любовная лирика

г)Тема одиночества.

**5**.**Когда А. С. Пушкин находился в ссылке в Михайловском?**

а)1820-1824

б)824-1826

в)1817-1820

**6**.**Какое из перечисленных произведений не принадлежит перу Н. В. Гоголя?**

а)«Шинель»

б)«Нос»

в)«Мертвые души»

г)«Хамелеон»

**7**.**Назовите жанр произведений: «Недоросль», «Ревизор», «Горе от ума».**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 8**

В каком произведении действуют следующие герои: Стародум, Правдин, Милон, Софья?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 9**

Почему не оправдались надежды Чацкого на взаимность Софьи? (По комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ответы:**

1.а 2.в 3.б 4.а 5.б 6.г 7.Комедия. 8.»Недоросль» 9.Он не мог представить, что эта достаточно умная девушка выберет себе в женихи никчемного глупого Молчалина.

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2 по обзорной теме «Литература второй половины ХIХ века» (контрольный опрос).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1 вариант** | **2 вариант** |
| **1.** | Со смертью какого царя началось оживление общественно-политической жизни? (Николая I) | Какое историческое событие 60-х годов определило дальнейшее развитие России? (Отмена крепостного права) |
| **2.** | Назовите основной литературный творческий метод второй половины XIX века. (Критический реализм) | Назовите основной литературный жанр второй половины XIX века. (Роман) |
| **3.** | Как называлась общественно-политическая группа, которая критиковала общественный строй, призывала к изменениям в стране, но без революций? (Либералы) | Как называлась общественно-политическая группа, которая полностью поддерживала установившиеся в России порядки и была против каких-либо перемен? (Консерваторы) |
| **4.** | Выберите из списка писателей, которые были революционерами-демократами: Тургенев, Достоевский, Чернышевский, Писарев. (Чернышевский и Писарев) | Выберите из списка писателей, которые были революционерами-демократами: Добролюбов, Л.Н. Толстой, Островский , Некрасов. (Добролюбов и Некрасов) |
| **5.** | Как назывался сатирический журнал революционеров-демократов? (Свисток) | Каким словом было принято называть детей мелких чиновников, священнослужителей, торговцев, мелких дворян, которые получали образование, но отказывались от службы. (Разночинцы) |
| **6.** | Какое событие Герцен назвал «выстрелом, раздавшимся в темную ночь»? («Философическое письмо» Чаадаева) | На какие общественные группы поделило это событие образованных, творческих людей, неравнодушных к судьбе России? (На западников и славянофилов) |
|  | 7-10 – всё о Д. И. Писареве. | 7-10 – всё о Н.Добролюбове. |
| **7.** | В какой семье родился? (В дворянской) | В какой семье родился? (В семье священника) |
| **8.** | Где получил образование? (Историко-филологический факультет Петербургского университета) | Где получил образование? (В духовной семинарии и Главном педагогическом институте в Петербурге) |
| **9.** | Где содержался во время заключения под стражу? (В Петропавловской крепости) | Как назывался журнал, в котором он был редактором отдела критики и библиографии?(«Современник») |
| **10.** | Запишите название его литературно-критических статей. («Мотивы русской драмы» - об Островском, «Реалисты», «Базаров» - о Тургеневе, "Борьба за жизнь"- о Достоевском) | Запишите название его литературно-критических статей. («Темное царство», «Луч света в темном царстве» - об Островском,«Что такое обломовщина?» - о Гончарове, «Когда же придет настоящий день?» - о Тургеневе). |

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3 по роману И. А. Гончарова «Обломов» (развернутые ответы на вопросы).**

1.Какую роль играет в романе «Сон Обломова»?

2.Дайте характеристику Андрею Штольцу.

3.Дайте характеристику Ольге Ильинской.

4. Какую роль Андрей и Ольга сыграли в жизни Обломова?

5.Почему Обломов женился не на Ольге, а на вдове Пшеницыной?

6. Что такое обломовщина? Кто из героев впервые произносит это слово? С какой целью? Как реагирует на это Обломов?

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4 за первое полугодие (тест)**

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4 (итоговая).**

ОТВЕТЫ

**1 вариант**

1)в

2)а

3)б

4)б

5)в

6)а

7)в

8)в

9)а

10)в

11)

**2 вариант**

1)г

2)б

3)г

4)а

5)г

6)б

7)в

8)г

9)а

10)а

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 5 по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети» (викторина).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1 вариант** | **2 вариант** |
| 1. | В какое время года начинается повествование? (Весной) | Кто из братьев Кирсановых старше? (Павел) |
| 2. | Кто из героев читает произведения Пушкина? (Николай Петрович) | Как звали отца Базарова? (Василий Иванович) |
| 3. | Кто такая Авдотья Никитична? (Кукшина, нигилистка) | Что было написано феничкиной рукой на банках с вареньем? («Кружовник») |
| 4. | Какого цвета было платье у Одинцовой на балу у губернатора?(Черное) | На каком музыкальном инструменте играл отец Аркадия? (Виолончель) |
| 5. | Чем заразился Базаров? (Тифом) | Кому из героев принадлежала собака по кличке Фифи? (Одинцовым) |
| 6. | Как звали брата Аркадия? (Митя) | Какой танец танцевал Аркадий с Одинцовой на балу? (Мазурку) |
| 7. | Кто присутствовал на дуэли Павла Петровича и Базарова? (Камердинер Петр) | Что напоминало Павлу Петровичу о России за границей? (Пепельница в виде мужицкого лаптя) |
| 8. | Чьи слова? «Сын – отрезанный ломоть. Он что сокол: захотел – прилетел, захотел – улетел». (Отец Базарова) | Чьи слова? «Посмотри: сухой кленовый лист оторвался и падает на землю; его движения совершенно схожи с полетом бабочки. Не странно ли? Самое печальное и мертвое схоже с самым веселым и живым?» (Аркадий) |
| 9. | Чьи слова? «К чему вы себя готовите? Какая будущность ожидает вас?» (Анна Одинцова) | Чьи слова? «Я люблю комфорт жизни». (Анна Одинцова) |
| 10. | Чьи слова? «Человек, который всю свою жизнь поставил на карту женской любви и, когда ему эту карту убили, раскис и опустился до того, что ни на что не стал способен, этакой человек – не мужчина». (Евгений Базаров) | Чьи слова? «Я не люблю Гейне ни когда он смеется, ни когда он плачет: я его люблю, когда он задумчив и грустит». (Катя Одинцова) |
| 11. | Чей портрет? «Одетая в легкое белое платье, она сама казалась белее и легче: загар не приставал к ней, а жара, от которой она не могла уберечься, слгка румянила ее щеки да уши». (Фенечка) | Чей портрет? «Еще молодая белокурая, невольно растрепанная, в шелковом, не совсем опрятном платье, с крупными браслетами на коротеньких руках и кружевною косынкой на голове». (Кукшина) |
| 12 | Чей портрет? «Его короткие остриженные волосы отливали темным блеском, лицо его, желчное, но без морщин, являло следы красоты замечательной, особенно хороши были светлые, черные, продолговатые глаза». (Павел Петрович) | Чей портрет? «Черты имел маленькие, приятные, но несколько грустные, небольшие черные глаза и мягкие жидкие волосы». (Николай Петрович) |

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 6 по пьесам Островского.**

**по драме А.Н. Островского «Гроза» (индивидуальные карточки).**

|  |  |
| --- | --- |
| КАРТОЧКА № 1  1.Докажите, что пьеса «Гроза» отражает русскую жизнь ХIХ века.  2.Какие стороны характера Катерины вам нравятся и почему?  3.Что общего у Тихона и Бориса и чем они отличаются?  4.Почему «Гроза» открывается песней Кулигина? | КАРТОЧКА № 2  1.Как Кулигин относится к старому укладу жизни?  2.Почему Варвара не может понять страданий Катерины?  3.Какова роль в драме Феклуши?  4.Почему драма не сходит со сцены и в наши дни? |
| КАРТОЧКА № 3  1.Каким вы представляете город Калинов?  2.Докажите правоту Варвары, утверждающей, что Тихона любить не за что.  3.Кто виноват в гибели Катерины?  4.Есть ли Дикие и Кабанихи в наше время? | КАРТОЧКА № 4  1.Почему писатель вложил в уста Дикого слова: «Гроза нам в наказание посылается»?  2.Кто ближе тебе: Катерина или Варвара?  3.Какой вы представляете дальнейшую жизнь Тихона?  4.Каково значение грозы в драме? |
| КАРТОЧКА № 5  1.Почему Дикому и Кабанихе удается тиранствовать?  2.Почему характер Катерины можно назвать трагическим?  3.Кто тебе больше нравится: Тихон или Борис? Почему?  4.Кого больше в наше время: Варвар или Катерин? | КАРТОЧКА № 6  1.Почему калиновцы по-разному относятся к «хозяевам» города?  2.Почему во время свидания с Борисом Катерина говорит о неизбежной смерти своей?  3.Назовите черты характера Тихона. Как эти черты проявились в его отношениях к матери и жене?  4.Твое отношение к Варваре? |
| КАРТОЧКА № 7  1.Почему Кулигин – жертва «темного царства»?  2.Что удивляет Варвару в признаниях Катерины? Почему?  3.Почему Тихон отказывается взять Катерину с собой? Как это его характеризует?  4.Какое значение имеет пейзаж, изображенный в драме? | КАРТОЧКА № 8  1. Как проявляется невежество, грубость, самодурство Дикого?  2.В чем суть душевной драмы Катерины?  3.Какой вы представляете дальнейшую жизнь Бориса?  4.Какую роль в драме играет Кулигин? |
| КАРТОЧКА № 9  1.Расскажите о жизни Катерины в родительском доме.  2.Почему Дикой и Кабаниха тяготеют друг к другу?  3.Мог ли Борис взять Катерину с собой?  4.Кто из героев драмы больше тебе нравится? Почему? | КАРТОЧКА № 10  1.Почему нравы города Калинова Кулигин называет жестокими?  2.Охарактеризуйте Катерину по сцене её признания.  3.Победу или поражение одержала Кабаниха? Почему?  4.Почему Катерина полюбила именно Бориса? |
| КАРТОЧКА № 11  1.Почему Дикому и Кабанихе удается тиранствовать?  2.Почему Катерина кажется Варваре «мудрёной»?  3.Почему Катерина просит Тихона не уезжать или взять ее с собой? Как это её характеризует?  4.В чем Кудряш и Варвара выше Тихона и Бориса? | КАРТОЧКА № 12  1.Как Кулигин относится к старому укладу жизни?  2.В чем суть конфликта Катерины с «темным царством»?  3.Есть ли положительные качества у Тихона? Когда они проявляются?  4.Каково твое отношение к Борису? |
| КАРТОЧКА № 13  1.Как жители Калинова относятся к Дикому и Кабанихе? Почему?  2.Согласны ли вы с Борисом в том, что он называет себя «вольной птицей»?  3.Почему Тихон отказывается взять Катерину с собой? Как это его характеризует?  4.Случайна ли гибель Катерины? Можно ли было ее избежать? | КАРТОЧКА № 14  1.Почему сильный характер дан в драме в женском типе?  2.Что заставило Катерину признаться мужу?  3.Какие отрицательные качества проявились в Варваре под влиянием «темного царства»?  4.Чего боится Кабаниха? |
| КАРТОЧКА № 15  1.Как и почему Катерина вышла замуж за Тихона?  2.Случайна ли гибель Катерины? Можно ли было ее избежать?  3.Ваше отношение к Кудряшу.  4.Кто больше виноват в случившемся: Катерина или Борис? | КАРТОЧКА № 16  1.Кому легче живется в доме Кабановых: Катерине или Варваре? Почему?  2.Есть ли «темное царство» в самой Катерине?  3.Докажите, что Тихон не способен на настоящую любовь.  4.Кто, по-вашему, из критиков ( Добролюбов или Писарев) прав в оценке образа Катерины? |

|  |  |
| --- | --- |
| КАРТОЧКА № 17  1.Назовите конфликты драмы «Гроза».  2.Что является главным в характере Катерины?  3.Кто победил: Катерина или Кабаниха?  4.Какова роль грозы в драме? | КАРТОЧКА № 18  1.Почему в доме Дикого постоянно идет «война»?  2.Раскаивается ли Катерина в своей любви к Борису?  3.Как ведет себя Тихон во время прощания? Оправдываете ли вы его поведение?  4.Почему только Катерину назвал назвал Добролюбов «лучом света в темном царстве»? |
| КАРТОЧКА № 19  1.Что не нравится Кабанихе в молодом поколении?  2.Как сцена свидания характеризует Катерину и Бориса?  3. Понимает ли Варвара Катерину?  4.Почему почти все события происходят не в доме, а на бульваре, в саду, галерее? | КАРТОЧКА № 20  1.Борис: «Я вольная птица».  Катерина: «Ты вольный казак». Кто из них прав? Почему?  2.Признаком силы или слабости является самоубийство Катерины? Почему?  3.Каково ваше отношение к Кулигину?  4.В чем вы видите актуальность драмы в наше время? |
| КАРТОЧКА № 21  1.Как монолог с ключом характеризует Катерину?  2.Как сцена прощания характеризует Бориса?  3.Почему Кудряш меньше других героев боится Дикого?  4.Оправдана ли смерть Катерины? Ваше отношение к финалу драмы. | КАРТОЧКА № 22  1.Кто виноват в гибели Катерины? Почему?  2.Чье отношение к Катерине (Тихона или Бориса) вам нравится больше? Почему?  3.Почему драма открывается песней Кулигина?  4.Какова роль в драме полусумасшедшей барыни? |
| КАРТОЧКА № 23  1.Каким вы представляете город Калинов после смерти Катерины?  2.Каково ваше отношение к Борису?  3.Почему Варвара называет Катерину «мудреной»?  4.Кто из героев меньше боится Дикого? Почему? | КАРТОЧКА № 24  1.Почему Катерина полюбила именно Бориса?  2.В каких сценах раскрывается характер Варвары? Какие качества ее вам нравятся?  3.Как вы относитесь к гибели Катерины?  4.Какое значение в драме играет Феклуша? |
| КАРТОЧКА № 25  1.Что в характере Катерины вам кажется противоречивой?  2.Любит ли Борис Катерину? Как в этой любви раскрывается его характер?  3.Почему Дикой просит именно Кабаниху «разговорить» его?  4.Почему драма называется «Гроза»? | КАРТОЧКА № 26  1.Как жилось Катерине в родительском доме?  2.Кто помогал Катерине встречаться с Борисом? Почему?  3.Был ли счастлив Дикой? Докажите.  4. Каково ваше отношение к Тихону? |
| КАРТОЧКА № 27  1. Между какими героями происходят конфликты? Какой конфликт вы считаете главным?  2. Чем Катерина отличается от Варвары?  3. Мог ли Борис взять Катерину с собой?  4. Есть ли Дикие и Кабанихи в наше время? | КАРТОЧКА № 28  1.Почему нравы в городе Калинове жестокие?  2.Кто, по-вашему, главный герой этой пьесы? Почему?  3.Кто вам больше нравится: Катерина или Варвара?  4. Согласны ли вы с Борисом в том, что он называет себя «вольной птицей»? |
| КАРТОЧКА № 29  1.Докажите, что жители Калинова были малообразованными.  2. Кто виноват в смерти Катерины?  3.Сравните Тихона и Бориса.  4.Какой значение имеет изображение пейзажа? | КАРТОЧКА № 30  1. О чем мечтал Кулигин? Как это его характеризует?  2. Почему Катерина изменила мужу?  3.Что общего между Варварой и Кудряшом?  4. Что не нравится Кабанихе в молодом поколении? |
| КАРТОЧКА № 31  1.Где происходит действие пьесы? Что вы можете о нем рассказать?  2. Могла ли Катерина быть счастливой с Борисом?  3. Какой вы представляете дальнейшую жизнь Тихона?  4.Какова роль в драме полусумасшедшей барыни? |  |

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 7 (административная)**

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 8. Тест по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»**

**Вариант 1. Среди перечисленных утверждений выберите несколько правильных.**

**1. Согласно первоначальному замыслу,**

А. роман Ф.М. Достоевского должен бал называться «Пьяненькие».

Б. действие в романе Ф.М. Достоевского должно было происходить на московских улицах.

В. в конце романа Родион Раскольников должен был стать учителем сельской школы.

Г. Семён Захарыч Мармеладов должен был стать центральным героем романа.

Д. в конце романа Мармеладов должен был стать генералом.

Е. Дочь Мармеладова, Соня, должна была выйти замуж за Свидригайлова.

**2. Из первой главы романа мы узнаём, что главный герой Родион Романович Раскольников**

А. был страстно влюблён в дочь бывшего титулярного советника.

Б. часто посещал распивочные.

В. жил в съёмной тесной каморке под кровлей пятиэтажного дома.

Г. был строен и хорош собою.

Д. задолжал квартирной хозяйке и боялся встречи с ней.

Е выручил у старухи-процентщицы четыре рубля за старые отцовские серебряные часы.

**3. Из разговора студента с молодым офицером в распивочной Раскольников услышал, что Алёна Ивановна**

А. может сразу выдать 5 тысяч рублей.

Б. была милой, отзывчивой и кроткой старушкой.

В. была злой и больной старушонкой.

Г. бьёт свою сводную сестру Лизавету.

Д. составила завещание, согласно которому все деньги после её смерти должны перейти её сводной сестре Лизавете.

Е. недостойна жить, по мнению собеседников.

**4. В письме к своему сыну Роде Пульхерия Александровна писала, что Пётр Петрович Лужин**

А. является дальним родственником Марфы Петровны.

Б. хочет открыть в Петербурге публичную адвокатскую контору.

В. учится в университете на юридическом факультете.

Г. предлагает Дуне выйти за него замуж.

Д. поедет скоро в Москву по делам.

Е. ей очень понравился.

**5. Согласно теории Раскольникова,**

А. все люди делятся на обыкновенных (1 разряд) и необыкновенных (2 разряд).

Б. обыкновенные люди совершают преступления.

В. все люди имеют право совершать преступления.

Г. обыкновенные люди не имеют право совершать преступления; они должны лишь сохранять мир и приумножать его численно.

Д. люди 2 разряда двигают мир и ведут его к цели, поэтому имеют право на «кровь по совести», если это необходимо для достижения цели.

Е. необыкновенные люди приносят обществу пользу, совершая преступление во имя его блага.

**6. На поминках у Мармеладовых**

А. Лужин предложил Соне выйти за него замуж.

Б. Лужин обвинил Соню в краже у него сторублёвого кредитного билета.

В. Раскольников подрался со Свидригайловым.

Г. Лебезятников обвинил Лужина в клевете по отношению к Соне.

Д. Раскольников предал через Соню деньги Катерине Ивановне на похороны мужа.

Е. Раскольников был арестован.

**7. В день похорон мужа Катерина Ивановна Мармеладова**

А. бегала к генералу, где обедал бывший начальник мужа.

Б. вышла на улицу с детьми и шарманкой.

В. должна была встретиться со священником.

Г. умерла от горлового кровотечения.

Д. решила жить по «жёлтому билету».

Е. бросила детей и ушла в монастырь.

**8. Аркадий Иванович Свидригайлов приехал в Петербург сразу же после смерти своей жены, чтобы встретиться с Раскольниковым и**

А. рассказать ему о том, как умерла его жена.

Б. уличить его в убийстве старухи-процентщицы.

В. поговорить с ним о его сестре Дуне.

Г. попросить его передать сестре Дуне известие о том, что его жена завещала ей 3 тысячи рублей.

Д. через его содействие увидеться с его сестрой Дуней и убедить её не выходить замуж за Лужина.

Е. через его содействие увидеться с его сестрой Дуней и предложить ей 10 тысяч рублей.

**9. При второй встрече с Соней Раскольников**

А. просит её выйти за него замуж.

Б. просит её не оставлять его.

В. признаётся ей в убийстве старухи-процентщицы.

Г. объясняет её , почему он убил старуху.

Д. раскаивается в совершении преступлении.

Е. говорит, что убил старуху, чтобы помочь матери и сестре.

**10. В эпилоге романа мы узнаём, что**

А. Дуня, сестра Раскольникова, вышла замуж за Свидригайлова.

Б. Раскольников так и не раскаялся в совершённом им преступлении.

В. Мать Раскольникова, Пульхерия Александровна, умерла от чахотки.

Г. Раскольников был осуждён на 8 лет каторжных работ в Сибири.

Д. Соня последовала за Раскольниковым к месту каторги.

Е. Соня и Раскольников поженились  сразу же после суда.

**Ответы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **АГ** | **ВГД** | **АВГЕ** | **АБГЕ** | **АГДЕ** | **БГ** | **АБГ** | **ВГДЕ** | **БВГ** | **БГД** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Вариант 2. Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа.**

**1. Родион Романович Раскольников предстаёт перед нами в романе в качестве бывшего студента**

А. университета юридического факультета.

Б. университета философского факультета.

В. университета факультета словесности.

Г. духовной семинарии.

**2. С Семёном Захарычем Мармеладовым Раскольников познакомился**

А. в распивочной.

Б. в церкви.

В. на похоронах его жены.

Г. на улице.

**3. Дуня, сестра Раскольникова, работала в доме Свидригайловых**

А. поваром.

Б. няней.

В. экономкой.

Г. гувернанткой.

**4. Раскольников убил Лизавету из-за того, что она**

А. вызывала у него отвращение.

Б. не любили его сестру.

В. оказалась свидетелем другого убийства.

Г. не вернула ему карточный долг.

**5. Образ замученной лошади из сна Раскольникова перекликается с образом**

А. убитой им старухи-процентщицы.

Б. умирающей Катерины Ивановны.

В. доведённой до отчаяния Пульхерии Александровны Раскольниковой.

Г. умершей жены Свидригайлова Марфы Петровны.

**6. В газете «Периодическая речь»**

А. был напечатан роман Ф.М. Достоевского «Униженные и оскорблённые».

Б. была напечатана статья Раскольникова «О преступлении».

В. была напечатана заметка Разумихина «О настоящей любви».

Г. было напечатана торжественное обращение императора к петербуржцам.

**7. Во время первой встречи с Соней Раскольников попросил её прочитать ему библейскую легенду о**

А. Давиде и Голиафе.

Б. великом потопе.

В. воскресении Лазаря.

Г. сотворении мира.

**8. Согласно теории Лужина,**

А. жениться нужно в преклонном возрасте.

Б. все люди делятся на два сорта: умных и глупых.

В. всё на свете основано на личном интересе.

Г. главное в жизни человека – любовь и милосердие.

**9. В конце романа Свидригайлов**

А. женился на Соне Мармеладовой.

Б. умер от тяжёлой болезни.

В. уехал в Америку.

Г. застрелился из револьвера.

**10. За своё преступление Раскольников был**А. приговорён к смертной казни.

Б. осуждён на 8 лет каторжных работ в Сибири.

В. сослан на остров Сахалин.

Г. подвергнут 150 ударам плетью на Дворцовой площади.

**Ответы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **А** | **А** | **Г** | **В** | **Б** | **Б** | **В** | **В** | **Г** | **Б** |

**Тест по содержанию романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»**

**Вариант 3. Выберите правильный вариант ответа.**

**1. Как звали убитую Раскольниковым старуху-процентщицу?**

А. Амалия Фёдоровна

Б. Алёна Ивановна

В. Дарья Францовна

Г. Марфа Петровна

**2. Кому Раскольников в первый раз сознался в своём преступлении?**

А. Соне Мармеладовой

Б. своей сестре Дуне

В. следователю Порфирию Петровичу

Г. своей матери Пульхерии Александровне

**3. Кто принёс Раскольникову повестку из полиции о денежном взыскании?**

А. прислуга Настасья

Б. квартирная хозяйка

В. квартальный надзиратель

Г. дворник

**4. Почему сестра Раскольникова, Дуня, решила выйти замуж за Петра Петровича Лужина?**

А. Она очень любила этого человека.

Б. Для неё это был единственный способ разорвать свои отношения со Свидригайловым.

В. Она мечтала сделать карьеру в Петербурге.

Г. Она хотела помочь брату закончить образование и впоследствии получить достойную работу.

**5. Как описывается в романе внешность Лужина?**

А. «Это был человек лет уже за пятьдесят, среднего роста и плотного сложения, с проседью и с большой лысиной, с отёкшим от постоянного пьянства жёлтым, даже зеленоватым лицом и с припухшими веками, из-за которых сияли крошечные, как щёлочки, но одушевлённые красноватые глазки. «...» Одет он был в старый, совершенно оборванный чёрный фрак, с осыпавшимися пуговицами. «...» Из-под нанкового жилета торчала манишка, вся скомканная, запачканная и залитая. Лицо было выбрито, по-чиновничьи, но давно уже, так что уже густо начала выступать сизая щетина»

Б. «...он был замечательно хорош собою, с прекрасными тёмными глазами, тёмно-рус, ростом выше среднего, тонок и строен. «...» Он был до того худо одет, что иной, даже и привычный, человек посовестился бы днём выходить в таких лохмотьях на улицу»

В. «На нём был хорошенький летний пиджак светло-коричневого оттенка, светлые лёгкие брюки, таковая же жилетка, только что купленное тонкое бельё, батистовый самый лёгкий галстучек с розовыми полосками «...». Лицо его, весьма свежее и даже красивое, и без того казалось моложе своих сорока пяти лет. Тёмные бакенбарды приятно осеняли его с обеих сторон, в виде двух котлет, и весьма красиво сгущались возле светловыбритого блиставшего подбородка. Даже волосы, впрочем чуть-чуть лишь с проседью, расчёсанные и завитые у парикмахера, не представляли этим обстоятельством ничего смешного или какого-нибудь глупого вида, что обыкновенно всегда бывает при завитых волосах, ибо придаёт лицу сходство с немцем, идущим под венец.»

Г. «Это был человек лет тридцати пяти, росту пониже среднего, полный и даже с брюшком, выбритый, без усов и без бакенбард, с плотно выстриженными волосами на большой круглой голове, как-то особенно выпукло закруглённое на затылке. Пухлое, круглое и немного курносое лицо его было цвета больного, тёмно-жёлтого, но довольно бодрое и даже насмешливое. Оно было бы даже и добродушное, если бы не мешало выражение глаз, с каким-то жидким водянистым блеском, прикрытых почти белыми, моргающими, точно подмигивая кому, ресницами. Взгляд этих глаз как-то странно не гармонировал со всею фигурою, имевшею в себе даже что-то бабье, и придавал ей нечто гораздо более серьёзное, чем с первого взгляда можно было от неё ожидать»

**6. Что произошло с Раскольниковым на Николаевском мосту?**

А. Он упал с моста в Неву и утонул.

Б. Он потерял сознание и попал под лошадей проезжавшей мимо коляски..

В. Он спас девочку от нападения разбойников.

Г. Его ударил кнутом по спине кучер проезжавшей мимо коляски.

**7. Чем закончилось знакомство Раскольникова с Лужиным?**

А. Лужин был оскорблён Раскольниковым.

Б. Раскольников предложил Лужину деловую сделку.

В. Раскольников спустил Лужина с лестницы.

Г. Лужин передал Раскольникову письмо от его матери.

**8. Кто познакомил Раскольникова с Порфирием Петровичем?**

А. Заметов

Б. Разумихин

В. Лужин

Г. Свидригайлов

**9. Чем закончились поминки у Мармеладовых?**

А. Лужин дал пощёчину Раскольникову.

Б. Лебезятников избил Катерину Ивановну.

В. Амалия Ивановна выгнала Катерину Ивановну с детьми из комнаты, которую она им сдавала.

Г. Катерина Ивановна упала в обморок, и ей вызвали доктора.

**10. Как помог Свидригайлов семье Мармеладовых?**

А. Он женился на Соне и рассчитался с долгами её семьи.

Б. Он открыл счёт в банке на имя Катерины Ивановны.

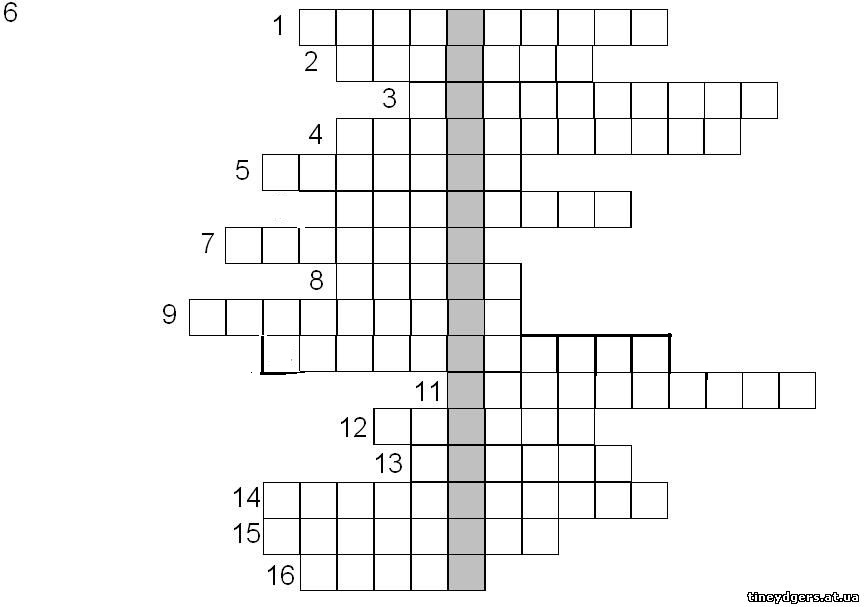
В. Он устроил похороны Катерины Ивановны и определил её детей в приличное место.

Г. Он устроил похороны Катерины Ивановны и усыновил её детей.

**Ответы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **Б** | **А** | **Г** | **Г** | **В** | **Г** | **А** | **Б** | **В** | **В** |

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 9 по биографии Л. Н. Толстого (кроссворд) и роману "Война и мир" (тест)**



L23 - копия (3).jpg

L23 - копия (4).jpg

По горизонтали:

1. Предмет, который в юности не любил Л. Толстой.

2. Ласковое имя писателя.

3. Женщина, заменившая мать Л. Толстому.

4. Имение, в котором родился Лев Толстой.

5. Произведение, которое было опубликовано в сентябре 1852 года в журнале «Современник» и получило восторженный отклик Н.А. Некрасова.

6. Фамилия героини одного из романов Толстого.

7. Старший любимый брат.

8. Предмет, спасший жизнь прадеду Л. Толстого по матери Сергею Фёдоровичу Волконскому.

9. 1844 год. На какой факультет Казанского университета был зачислен Л. Толстой?

10. Последний роман Л.Н. Толстого.

11. Герой романа «Война и мир».

12. Волконские вели свой род от …. .

13. Место, куда отправился Лев Толстой со своим братом летом 1851 года.

14. Город, вошедший в название произведения Л. Толстого. Произведение посвящено Крымской войне.

15. Фамилия мальчика, героя автобиографической повести писателя.

16. Сестра Л. Толстого.

**Ключ:** название детской игры. (Муравейные братья)

**Ответы.** 1. Математика. 2.Лёвушка. 3.Ергольская. 4.Ясная поляна. 5.Детство. 6.Каренина. 7.Николай. 8.Икона. 9.Восточный. 10.Воскресение. 11. Болконский. 12. Рюрик. 13.Кавказ. 14.Севастополь. 15.Иртеньев. 16.Мария.

**Тест по творчеству Л. Н. Толстого.**

**1 вариант.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. Л. Н. Толстой в возрасте 16 лет поступает в Казанский университет…** | | |
| А) на исторический факультет;  Б) на философский факультет; | В) на филологический факультет;  Г) на юридический факультет. | |
| **2. Когда началась Крымская война, Толстой перевёлся с Кавказа в действующую армию. Среди фактов биографии этого периода найдите ошибку:** | | |
| А) командовал батареей;  Б) награждён орденом Анны с надписью «за храбрость»;  В) вместе с группой офицеров организовал журнал «Солдатский вестник»;  Г) разработал проект о переформировании артиллерийских батальонов. | | |
| **3. Какое из произведений Л. Н. Толстого первоначально называлось «Тысяча восемьсот пятый год»?** | | |
| **4. И. С. Тургенев писал: «…нельзя не сознаться, что с появлением… Толстой стал на первое место между всеми нашими современными писателями». О каком произведении идёт речь?** | | |
| А) «Севастопольские рассказы»;  Б) «Война и мир»; | В) «Анна Каренина»;  Г) «После бала». | |
| **5. Соедините названия произведений и их жанр:** | | |
| «После бала»  «Детство»  «Война и мир»  «Анна Каренина»  «Власть тьмы»  «Исповедь» | Повесть  Роман  Религиозный трактат  Драма  Роман-эпопея  Рассказ | |
| **6. Объясните смысл названия произведения «Война и мир». Можно ли говорить о многозначности заглавия?** | | |
| **7. Соедините имя героини и её внешнее описание:** | | |
| 1. «…тоненькая миниатюрная брюнетка с мягким, оттенённым длинными ресницами взглядом, густою чёрною косою, два раза обвивавшую её голову, и желтоватым оттенком кожи на лице и в особенности на обнажённых худощавых, но грациозных мускулистых руках и шее». 2. «Черноглазая, с большим ртом, некрасивая, но живая девочка, с своими детскими открытыми плечиками, выскочившими из корсажа от быстрого бега, с своими сбившимися назад чёрными кудрями…» 3. «Высокая красивая дама с огромной косой и очень оголёнными белыми, полными плечами и шеей, на которой была двойная нитка больших жемчугов…» | | А. Наташа;  Б. Соня;  В. Элен;  Г. Жюли. |
| **8. Кто из героев стал для Пьера Безухова «самым сильным и дорогим воспоминанием и олицетворением всего русского, доброго и круглого»?** | | |
| **9. В произведении «Война и мир» есть чёткое авторское деление на «любимых» и «нелюбимых» героев. Какой художественный приём Толстого, выявленный ещё критиком Н. Г. Чернышевским, помогает выявить авторскую позицию по отношению к персонажу? Назовите по 2-3 «любимых» и «нелюбимых» героя.** | | |
| **10. Согласны ли вы с утверждением академика Д. С. Лихачёва: «В Льве Толстом сильно сознание того, что правда всегда торжествует над силой, что нравственная правда всегда сильнее грубой силы»? Для доказательства своей точки зрения обратитесь к тематике и проблематике одного из произведений писателя.** | | |

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 10 – ИТОГОВАЯ.**

**1 вариант.**

**1.Взаимоотношения каких героев романа Пушкина «Евгений Онегин составляют сюжетную основу?**

а)Онегина и автора

б)Онегина и Татьяны

в)Онегина и Ленского

г)Онегина и Ольги.

**2.Какую часть, входящую в роман Лермонтова «Герой нашего времени», можно отнести по жанровым особенностям к философской повести?**

а)«Бэла»

б)«Тамань»

в)«Княжна Мери»

г)«Фаталист».

**3.Какой тип героя изображал Тургенев в романе «Отцы и дети»?**

а)Лишний человек

б)Аристократ

в)Нигилист

г)Разумный эгоист

**4.Что такое «обломовщина»?**

а)Практицизм в отношении к жизни

б)Апатия и инертность

в)Стяжательство и накопительство

г)Бессмысленное прожектерство.

**5.Что, по мнению Л. Н. Толстого, решило исход Бородинской битвы?**

а)Продуманный план военачальников.

б)Талант военачальников.

в)Дух армии.

г)Численное превосходство войск.

**6.Какое художественное средство использует Салтыков-Щедрин для характеристики персонажа сказки «Дикий помещик»: «видят мужики: хоть глупый у них помещик, а разум ему дан большой»?**

а)Ирония

б)Метафора

в)Гротеск

г)Эпитет.

**7.Какую социальную среду изображает А. Островский в пьесе «Гроза»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Назовите жанр произведения Л. Н. Толстого «Война и мир».**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.С кем вступает в спор Лесков, создав свое произведение «Леди Макбет Мценского уезда», и почему?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10.Какие принципы Базарова не выдерживают спора с жизнью? (По роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ответы: 1. б 2.г 3.в 4.б 5.в 6.а 7. Купечество. 8.Эпопея. 9.С Островским, не поверил в жизненность его Катерины. 10. Отрицание любви, значимости природы, искусства.**

**Вариант 2**

**1.С чего начинается роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»?**

а)Пейзажа

б)Лирического отступления

в)Портрета главного героя

г)Внутреннего монолога главного героя.

**2.В каких частях романа появляется Максим Максимыч?**

а)«Бэла», «Тамань», «Княжна Мери».

б)«Бэла», «Тамань», «Фаталист».

в)«Бэла», «Максим Максимыч», «Фаталист».

г)«Бэла», «Максим Максимыч», «Княжна Мери».

**3.Кто в романе И. А. Гончарова «Обломов» является антиподом главного героя?**

а)Штольц

б)Захар

в)Тарантьев

г)Пенкин

**4.За кого Наташа Ростова выходит замуж?**

а) Болконский

б) Безухов

в) Денисов

г)Курагин

**5.Какой художественный прием использует Тургенев в романе «Отцы и дети» при описании взаимоотношений Базарова и П.П. Кирсанова?**

а)Антитезу

б)Гротеск

в)Гиперболу

г)Метафору

**6.Кто из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» является для автора нравственным идеалом?**

а)Порфирий Петрович

б)Дуня Раскольникова

в)Сонечка Мармеладова

г)Катерина Ивановна.

**7.Какой герой романа Тургенева говорил: «Мой дед землю пахал»?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8.Какой художественный прием использует Ф. Тютчев в следующих строках:**

Сияет солнце, воды блещут,

На всем улыбка, жизнь во всем,

Деревья радостно трепещут,

Купаясь в небе голубом.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9.Что означал день 19 октября для А. С. Пушкина?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10.В чем заключается душевная драма Катерины? (по пьесе А. Островского «Гроза».)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ответы: 1.г 2.в 3.а 4.б 5.а 6.в 7.Евгений Базаров. 8.Олицетворение. 9.День рождения Лицея. 10. Катерина не смогла жить, совершив грех.**